

इतिहास

अध्याय-1: यात्रियों के नजरिए



विभिन्न लोगों द्वारा यात्राओं के करने का उद्देश्य :-

- महिलाओं और पुरुषों ने रोजगार की तलाश हेतु ये यात्रा की।
- प्राकृतिक आपदाओं जैसे बाढ़, सूखा, भूकंप इत्यादि से बचाव के लिए लोगो ने यात्रा की।
- व्यापारियों, सैनिकों, पुरोहितों और तीर्थयात्रियों के रूप में लोगो ने यात्रा की।
- साहस की भावना से प्रेरित होकर यात्राएँ की हैं।

प्राचीन दौर में यात्राएं करने की समस्याएं :-

- लंबा समय
- सुविधाओं का अभाव
- समुद्री लुटेरों का भय
- प्राकृतिक आपदाएं
- बीमारियां
- रास्ता भटकने का भय

भारत की यात्रा करने वाले मुख्य यात्री :-

- अल - बिरूनी
- इब्र बतूता
- फ्रांस्वा बर्नियर

कुछ अन्य यात्री जिन्होंने भारत की यात्रा की :-

- मार्कोपोलो :- 13 वीं सदी में वेनिस से आए यात्री मार्कोपोलो के विवरण से दक्षिण भारत की सामाजिक व आर्थिक स्थिति पर प्रकाश पड़ता है।
- निकितिन :- रूस से (15 वीं सदी)
- सायदि अली रेइस :- तुर्की (16 वीं सदी)
- फादर मांसरेत :- स्पेन (अकबर के दरबार में गए)
- पीटर मुंडी :- इंग्लैंड (17 वीं सदी)
- अब्दुर रज्जाक :- अब्दुर रज्जाक समरकंदी ने 1440 के दशक में दक्षिण भारत की यात्रा की। उसने कालीकट बंदरगाह को देख उसके आधार पर भारत को एक विचित्र देश बताया मंगलौर में बने एक मंदिर की प्रशंसा की है। विजय नगर का भी वर्णन किया है।
- शेख आली हाजिन :- (1740 का दशक) भारत से अत्यधिक निराश हुआ। तथा भारत को एक घृणित देश बताया।
- महमूद वली वल्खी :- (17 वीं सदी) भारत से इतना प्रभावित हुआ कि कुछ समय के लिए सन्यासी बन गया।
- दुआर्ते बरबोसा :- 1518 ई० में पुर्तगाल से दक्षिण भारत की यात्रा की।

- **वैपटिस्ट तैवेनियर :-** 17 वीं सदी का फ्रांसीसी जोहरी है जिसने कम से कम भारत की 6 बार यात्रा की।

अल – बिरूनी का जीवन :-

- अलबिरूनी का जन्म 973 ई० में ख्वारिज्म (आधुनिक उजबेकिस्तान) में हुआ।
- ख्वारिज्म शिक्षा का एक महत्वपूर्ण केंद्र था और अलबिरूनी ने उस समय उपलब्ध सबसे अच्छी बहेतर शिक्षा प्राप्त की थी।
- वह कई भाषाओं का ज्ञाता था जिनमें सीरियाई, फारसी, हिब्रू तथा संस्कृत शामिल हैं।
- हालाँकि वह यूनानी भाषा का जानकार नहीं था पर फिर भी वह प्लेटो तथा अन्य यूनानी दार्शनिकों के कार्यों से पूरी तरह परिचित था जिन्हें उसने अरबी अनुवादों के माध्यम से पढ़ा था।

अल – बिरूनी भारत कैसे आया ?

- सन् 1017 ई० में ख्वारिज्म पर आक्रमण के पश्चात सुल्तान महमूद गजनवी यहाँ के कई विद्वानों तथा कवियों को अपने साथ अपनी राजधानी गजनी ले गया। जिसमें अलबिरूनी भी एक था।
- अलबिरूनी उज्बेकिस्तान से बंधक के रूप में गजनवी साम्राज्य में आया था। उत्तर भारत का पंजाब प्रान्त भी उस साम्राज्य का हिस्सा बन चुका था।
- धीरे – धीरे उसे यह शहर पसंद आने लगा और 70 वर्ष की आयु में अपनी मृत्यु तक शेष जीवन यही बिताया गजनी में ही अलबिरूनी को भारत के प्रति रुचि विकसित हुई।
- 1500 ई० से पहले अलबिरूनी को कुछ ही लोगो ने पढ़ा होगा जबकि भारत के बाहर अनेक लोग ऐसा कर चुके थे।
- कई भाषाओं में दक्षता (निपुण) हासिल करने के कारण अलबिरूनी भाषाओं की तुलना तथा ग्रन्थों का अनुवाद करने में सक्षम था।
- उसने कई संस्कृतियों जिसमें पतंजलि का व्याकरण ग्रंथ भी था का अनुवाद अरबी में किया। उसने अपने ब्राह्मण मित्रों के लिए उसने युक्लिड (एक यूनानी गणितज्ञ) के कार्यों का संस्कृत में अनुवाद किया।

अल – बिरूनी की यात्रा :-

- हालाँकि उसकी यात्रा – कार्यक्रम स्पष्ट नहीं है फिर भी प्रतीत होता है कि उसने पंजाब और उत्तर भारत के कई हिस्सों की यात्रा की थी। अल – बिरूनी ने ब्राह्मण पुरोहितों तथा विद्वानों के साथ कई वर्ष बिताए और संस्कृत, धर्म तथा दर्शन का ज्ञान प्राप्त किया।
- उसके लिखने के समय यात्रा वृत्तांत अरबी साहित्य का एक मान्य हिस्सा बन चुके थे। ये वृत्तांत पश्चिम में सहारा रेगिस्तान से लेकर उत्तर में वोल्गा नदी तक फैले क्षेत्रों से संबंधित थे।

किताब (उल – हिन्द)

- अलबरुनी द्वारा अरबी में लिखी गई पुस्तक है। इसकी भाषा सरल व स्पष्ट है।
- यह एक विस्तृत ग्रंथ है। जो धर्म और दर्शन, त्योहारों, खगोल – विज्ञान, रीति – रिवाजों तथा प्रथाओं, सामाजिक जीवन, भार – तौल तथा मापन विधियों, मूर्तिकला, कानून, मापतंत्र विज्ञान आदि विषयों के आधार पर 80 अध्यायों में विभाजित है।
- सामान्यतः अनेक इतिहासकारों का मानना है कि अलबरुनी की ज्यामितीय संरचना स्पष्टता का मुख्य कारण गणित की और झुकाव था।

भारत को समझने में आई बाधाएँ (अल – बिरूनी)

- अलबरुनी आपने लिए निर्धारित उद्देश्य में निहित समस्याओं से परिचित था। उसने कई अवरोधों की चर्चा की है। जो उनके अनुसार समझ में बाधक थे।
 - 1) भाषा – संस्कृत, अरबी व फ़ारसी से इतनी भिन्न थी कि अनुवाद करना आसान नहीं था।
 - 2) धार्मिक व प्रथागत भिन्नता थी।
 - 3) अभिमान था।
- ध्यान रखने वाली बात यह है कि इन समस्याओं की जानकारी होने पर भी अलबरुनी पूरी तरह से ब्राह्मणों द्वारा रचित कृतियों पर आश्रित था। वह भारतीय समाज को समझने के लिए वेद, पुराण, भगवत गीता, पतंजलि की कृतियों तथा मनुस्मृति आदि पर निर्भर रहा।
- अलबरुनी संस्कृत के विषय में लिखता है कि संस्कृत भाषा सीखना आसान नहीं है क्योंकि अरबी भाषा की तरह ही शब्दों तथा विभिन्नता, लोकोक्तियों दोनों में ही इस भाषा की पहुँच बहुत विस्तृत है। इसमें एक ही वस्तु के लिए कई शब्द मूल व व्युत्पन्न प्रयुक्त किये जाते हैं।

अल – बिरूनी के लेखन कार्य की विशेषताएँ :-

- अपने लेखन कार्य में उसने अरबी भाषा का प्रयोग किया।
- इन ग्रंथों की लेखन – सामग्री शैली के विषय में उसका दृष्टिकोण आलोचनात्मक था।
- उसके ग्रंथों में दंतकथाओं से लेकर खगोल – विज्ञान और चिकित्सा संबंधी कृतियाँ भी शामिल थीं।
- प्रत्येक अध्याय में एक विशिष्ट शैली का प्रयोग किया जिसमें आरंभ में एक प्रश्न होता था, फिर संस्कृतवादी परंपराओं पर आधारित वर्णन और अंत में अन्य संस्कृतियों के साथ एक तुलना।

अल – बिरूनी की जाति व्यवस्था का विवरण :-

- अलबरुनी द्वारा जाति व्यवस्था का विवरण दिया गया है उसके अनुसार भारत में चार सामाजिक वर्ण थे हालांकि यह दिखाना चाहता था कि फारस में भी 4 सामाजिक वर्णों की मान्यता थी।
 - 1) घुड़सवार तथा शासक वर्ग
 - 2) भिक्षु, पुरोहित तथा चिकित्सक
 - 3) खगोलशास्त्री व अन्य वैज्ञानिक
 - 4) कृषक तथा शिल्पकार

- यद्यपि वह यह बताता है कि इस्लाम धर्म में सभी को समान माना जाता था और भिन्नताएं केवल धार्मिकता के प्रारंभ में थी। जाति व्यवस्था के संदर्भ में ब्राह्मणवादी व्यवस्था को मानने के बावजूद अलबरूनी ने अपवित्रता की मान्यता को स्वीकार नहीं किया।
- उसके अनुसार जाति व्यवस्था में निहित अपवित्रता की धारणा प्रकृति के नियमों के विरुद्ध है। उसने यह भी लिखा है कि हर वस्तु जो अपवित्र हो जाती है अपनी पवित्रता की मूल स्थिती को पुनः प्राप्त करने का प्रयास करती है और उसमें सफल भी होती है।
- अलबरूनी लिखता है कि वैश्य व शुद्र वर्ण के बीच अधिक अंतर नहीं है। यह दोनों एक साथ एक ही शहर व गाँव में रहते हैं। (समान घरों में व समान आवासों में मिलजुलकर)
- जाति व्यवस्था के बारे में अलबरूनी का विवरण संस्कृत ग्रंथों से पूरी तरह प्रभावित है।

इब्रबतूता का जीवन :-

- इब्रबतूता द्वारा अरबी भाषा में लिखा गया उसका यात्रा वृत्तांत जिसे रिह ला कहा जाता है, चौदहवीं शताब्दी में भारतीय उपमहाद्वीप के सामाजिक तथा सांस्कृतिक जीवन के विषय में बहुत ही प्रचुर तथा रोचक जानकारियाँ देता है।
- जन्म :- तेजियर (मोरक्को) जो इस्लामी कानून अथवा शरिया पर अपनी विशेषता के लिए प्रसिद्ध था।
- अपने परिवार की परंपरा के अनुसार इब्र बतूता ने कम उम्र में ही साहित्यिक तथा शास्त्ररूढ़ शिक्षा हासिल की।
- इब्र बतूता प्रस्तकों के स्थान पर यात्राओं से अर्जित अनुभावों को ज्ञान का अधिक महत्वपूर्ण स्रोत मानता था।
- अपनी श्रेणी के अन्य सदस्यों के विपरीत, इब्र बतूता पुस्तकों के स्थान पर यात्राओं से अर्जित अनुभव को ज्ञान का अधिक महत्वपूर्ण स्रोत मानता था। उसे यात्राएँ करने का बहुत शौक था और वह नए-नए देशों और लोगों के विषय में जानने के लिए दूर-दूर के क्षेत्रों तक गया।

इब्र बतूता की यात्रा :-

- अपने जन्म स्थान से गुरुवार जो बिना किसी सहयात्री या करवा के बिना अकेला ही भारत की यात्रा पर निकल पड़ा (1332 ई० - 1333 ई०)
- भारत प्रस्थान से पहले मक्का, सीरिया, फारस, यमन, ओमान पूर्वी अफ्रीका के अनेक तटीय बदरगहों की यात्रा कर चुका था। मध्य एशिया के रास्ते होकर इब्रबतूता 1333 ई० में स्थल मार्ग से सिंध पहुँचा।
- मोहम्मद बिन तुगलक ने उसे दिल्ली का काजी नियुक्ति किया। इब्र बतूता इस पर अनेक वर्षों तक रहा फिर उसने सुल्तान का विश्वास खो दिया उसे कैद कर लिया गया। यद्यपि बाद में पुनः उसे राजकीय सेवा में ले लिया गया।

- मोहम्मद बिन तुगलक ने 1342 ई० में मंगोल शासक (चीन) के पास सुल्तान के दूत के रूप में जाने का आदेश दिया। इब्र बतूता मालावार तट गया। फिर वहाँ से मालदीव गया फिर 18 महीने तक काजी के पद पर रहा।
- मालदीव से श्रीलंका गया फिर मालावार तथा मालदीप से वापस यात्रा की। इस दौरान बंगाल व असम भी गया फिर जहाज से सुमात्रा फिर सुमात्रा से चीनी बंदरगाह जयतून गया।
- उन दिनों यात्रा करना आसान (सुरक्षित) नहीं था। इब्रबतूता ने कई बार डाकुओं के हमलो को झेला यही कारण है कि वह आपने साथियों के साथ करवा में चलना पसंद करता था।
- इब्रबतूता एक जिद्दी यात्री था। जब वह वापस गया तो स्थानीय शासक के निर्देश पर उनकी कहानियों / वृत्तान्तों को दर्ज किया गया। इबनजुजाई को इब्रबतूता के समरणों को लिखने के लिए नियुक्त किया।

नारियल :-

इब्रबतूता द्वारा नारियल का वर्णन एक प्रकृति के विष्मयकारी (आश्चर्यचकित) व्रक्षों के रूप में किया गया। भारतीय इसमें रस्सी बनाते थे या है। लोहे की किलो की बजाय इससे जहाज की सिलते थे।

पान :-

इब्रबतूता पान का वर्णन भी करता है। पान की बेल के बारे में इब्रबतूता ने लिखा की इस पर कोई फल नहीं होता इसे केवल पत्तियों के लिए उगाया जाता है। वह नारियल व पान से पहले परिचित नहीं था।

इब्रबतूता द्वारा शहरों का वर्णन :-

- उसके अनुसार दिल्ली भारत का सबसे बड़ा शहर था। दौलताबाद (महाराष्ट्र) भी कम नहीं था और आकर में यह दिल्ली को चुनौती देता था।
- दिल्ली धना - बसा शहर था। जिसके चारों ओर प्राचीर थी। इस शहर में 28 द्वार थे। जिसमें बदायूँ दरवाजा सबसे विशाल था। माण्डवी द्वार के भीतर एक आनाज की मंडी होती थी। दिल्ली शहर एक बेहतरीन कब्रगाह (कब्रिस्तान) थी। कब्रगाह में चमेली तथा गुलाब जैसे फूल उगाये जाते थे। जो सभी मौसम में खिले रहते थे।
- आधिकांश शहरों में एक मस्जिद तथा मंदिर होता था। बंद नगरों में नर्तको, संगीतकारों और गायकों के सार्वजनिक प्रदर्शन के लिए स्थान भी चिनिहत होते थे। यद्यपि इब्रबतूता की शहरों की समृद्धि का वर्णन करने में अधिक रुचि नहीं थी।

इब्र बतूता द्वारा संचार प्रणाली का वर्णन :-

- इब्रबतूता दिल्ली सल्तनत की डाक प्रणाली (संचार व्यवस्था) का विवरण देता है। लगभग सभी व्यापारिक मार्गों पर सराय तथा विश्रामशाला या विश्रामगृह स्थापित किये गए।

- इब्रबतूता डाक प्रणाली की कार्य कुशलता देखकर चकित हो गया। इसमें न केवल लंबी दूरी तक सूचना भेजना व उदार प्रेरित करना सम्भव हुआ बल्कि अल्पसूचना पर माल भेजना भी।
- डाक प्रणाली इतनी कुशल थी कि जहाँ सिंह से दिल्ली की यात्रा में 50 दिन लगते थे वही गुप्तचरों की खबरें सुल्तान तक इस डाक व्यवस्था के माध्यम से मात्र 5 दिन में पहुँच जाती थी।

भारत में 2 प्रकार की डाक व्यवस्था थी :-

- अश्व डाक व्यवस्था
 - पैदल डाक व्यवस्था
1. **अश्व डाक व्यवस्था :-** अश्व डाक व्यवस्था को उलुक कहा जाता था। जो हर चार मिल की दूरी पर स्थापित राजकीय घोड़ों द्वारा संचालित होती थी।
 2. **पैदल डाक व्यवस्था :-** पैदल डाक व्यवस्था के प्रतिमिल 3 स्थान होते थे। जिसे दावा कहा जाता था। पैदल डाक व्यवस्था अश्व डाक व्यवस्था से अधिक तीव्र होती थी। डाक व्यवस्था का प्रयोग सूचना भेजने के साथ-साथ खुसासन के फलों के परिवहन के लिए भी होता था।

फ्रांस्वा बर्नियर (एक यात्री) :-

- फ्रांस का रहने वाला फ्रांस्वा बर्नियर फ्रांसीसी चिकित्सक, राजनीतिक, दार्शनिक तथा इतिहासकार था।
- फ्रांस्वा बर्नियर 1656 ई० - 1668 ई० तक 12 वर्ष मुगल दरबार में रहा। पहले शाहजहाँ के जेष्ठ पुत्र दाराशिकोह की चिकित्सा के रूप में बाद में मुगल दरबार के एक अमीर दानिशमंद खान के साथ एक बुद्धिजीवी तथा वैज्ञानिक के रूप में रहा।

नोट :- बर्नियर की लिखित पुस्तक : "ट्रेवल इन द मुगल एंपायर" Travels In Mughal Empire है।

बर्नियर के लेखनी की विशेषताएँ :-

- उसने अपनी प्रमुख कृति को फ्रांस के शासक लुई 14 वें को समर्पित किया।
- प्रत्येक दृष्टांत में बर्नियर भारत की स्थिति को यूरोप से निम्न दिखता है।
- बर्नियर के कार्य फ्रांस में 1670 ई० - 1671 ई० में प्रकाशित हुए और अगले 5 वर्षों के भीतर ही अंग्रेजी डच, जापान तथा इतावली भाषा में इसको अनुवाद किया।
- बर्नियर ने कई बार मुगल सेना के साथ यात्रा की एक बार वह कश्मीर भी गया।

नोट :- बर्नियर की कृति ट्रेवल इन द मुगल एंपायर (मुगल बादशाहों के साथ यात्रा)

बर्नियर द्वारा भू-स्वामित्व का वर्णन :-

- भू-स्वामित्व के बारे में बर्नियर लिखता है कि यूरोप के विपरीत भारत में निजी भूमि-स्वामित्व का आभाव था। मुगल सम्राट सारी भूमि का स्वामी था। जो इसे अपने अमीरों के बीच बाँट देता था। जो अर्थव्यवस्था के लिए हानिकारक था।

- राजकीय भू-स्वामित्व के कारण खेती का या भूधारक अपने बच्चों को नहीं दे सकते थे इसलिए वे भूमि में सुधार व निवेश में रुचि नहीं लेते थे। इससे कृषि का मार्ग रुक गया।

बर्नियर द्वारा भारतीय समाज का वर्णन :-

- बर्नियर लिखता है कि भारत में मध्यवर्ग नहीं था। भारत की खेती अच्छी नहीं थी। कृषि योग्य भूमि का एक बड़ा हिस्सा कृषकों, श्रमिकों के आभाव में कृषि विहीन है और यहाँ की हवा दूषित है।
- बर्नियर चेतावनी देता है कि यदि यूरोपीय शासकों ने मुगलों का अनुसरण किया तो यूरोप तबाह हो जाएगा। बर्नियर भारत की अधिकांश समस्याओं की जड़े निजी भू-स्वामित्व के आभाव को मानता है।
- फ्रांसीसी दार्शनिक मांटेस्क्यू ने उसके व्रतांत का प्रयोग निरकुंशवाद की धारणा को विकसित करने में किया। इसी आधार पर मार्क्स ने एशियाई उत्पादन पद्धति का सिद्धांत दिया।

नोट :- आश्चर्य की बात यह है कि एक भी सरकारी मुगल दस्तावेज यह इंगित नहीं करता कि राज्य की भूमि का एक मात्र स्वामी था।

बर्नियर द्वारा शिल्पकारों का वर्णन :-

शिल्पकारों के संदर्भ में बर्नियर लिखता है कि शिल्पकार मूल रूप से आलसी होता था। जो भी निर्माण करता वह अपनी आवश्यकताओं या अन्य बाधिताओं के कारण करता था। शिल्पकारों के पास अपने उत्पादों को बेहतर बनाने की कोई प्रेरणा नहीं थी क्योंकि मुनाफे का अधिग्रहण राज्य द्वारा किया जाता था। इसलिए उत्पादन हर जगह मुश्किल था। हालाँकि वह यह भी मानता है पूरे विश्व में बड़ी मात्रा में बहुमूल्य धातुएं भारत आती थी।

नोट :- बर्नियर एकमात्र इतिहासकार था जो राजकीय कारखाने की कार्यप्रणाली का विस्तृत विवरण देता है।

बर्नियर द्वारा नगरों का वर्णन :-

नगरों के बारे में वह लिखता है सत्रहवीं सदी में लगभग 15% भारतीय जनसंख्या नगरों में रहती थी। यह अनुपात उस समय यूरोप से अधिक था इसके बावजूद भी बर्नियर भारतीय नगरों को सिविल नगर कहता है। ये राजकीय सिविलों पर निर्भर थे।

दास और दासियाँ :-

मध्यकाल के बाजार में खुले में खुले आम दास बेचे व खरीदे जाते थे। जब इब्रबतूता सिंध पहुँचा तो उसने सुल्तान महमूद बिन तुगलक को घोड़े / ऊँठ तथा दास खरीदे। इब्रबतूता बताता है कि मोहमद बिन तुगलक नसीरुद्दीन नामक धर्मोपदेश के प्रवचन से इतना प्रभावित हुआ कि उसने एक लाख टके तथा 200 दास दिए।

दसों का निम्न उपयोग था -

- सुल्तान के कुछ दासियाँ संगीत में निपुण थीं।
- सुल्तान अपने अमीरों पर नजर रखने के लिए दासियों को भी नियुक्त करता था।
- दासों को सामान्यतः घरेलू श्रम के लिए ही इस्तेमाल किया जाता था।
- पालकी या डोले में पुरुषों और महिलाओं को ले जाने में इनकी सेवाएँ ली जाती थीं।
- दासों की कीमत, विशेष रूप से उन दासियों की, जिनकी आवश्यकता घरेलू श्रम के लिए थी, बहुत कम होती थी।

सती प्रथा :-

- सती कुछ पुरातन भारतीय समुदायों में प्रचलित एक ऐसी धार्मिक प्रथा थी, जिसमें किसी पुरुष की मृत्यु के बाद उसकी पत्नी उसके अंतिम संस्कार के दौरान उसकी चिता में स्वयंमेव प्रविष्ट होकर आत्मत्याग कर लेती थी।
- बर्नियर ने सतीप्रथा का विस्तृत विवरण दिया है। उसने लिखा है हालाँकि कुछ महिला प्रसन्नता से मृत्यु को गले लगा लेती थीं लेकिन अन्य को मरने के लिए बाध्य किया जाता था।